

Международная научная конференция «Взрыв и культура: славянский мир»

Москва, 23–25 сентября 2014 г.

Организатор: [Отдел истории культуры славянских народов](#)

[Тезисы конференции](#) (pdf)

Программа

23 сентября, вторник

10.00 Открытие конференции

**10.30–12.30. Утреннее заседание. По следам Взрыва Ю.М. Лотмана
Председатель Н.В. Злыднева**

1. Дмитрий Сегал (Иерусалим). Взрыв и прогресс.
2. Татьяна Кузовкина (Таллинн). Понятие взрыва в поздних работах Ю. М. Лотмана: к эволюции метаязыка ученого.
3. Йосип Ужаревич (Загреб). Смеховой взрыв и структура анекдота.
4. Жужа Хетени (Будапешт). Stasis / ekstasis / ?

12.30–13.00. Кофе-брейк

13.00–14.30. Дневное заседание. Словарь взрыва / взрыв словаря

Председатель Н.А. Фатеева

1. Татьяна Михайловна Николаева (Москва). Об одном неожиданном «балканизме» в «Евгении Онегине».
2. Дмитрий Кириллович Поляков (Москва). Язык революционной эпохи: 1920-е vs 1990-е.
3. Наталья Михайловна Куренная (Москва). Рождение современного белорусского литературного языка: Янка Купала, Якуб Колас, Максим Богданович.

14.30–15.30. Обед

15.30–17.00. Вечернее заседание. Словарь взрыва / взрыв словаря

Председатель Н.М. Куренная

1. Наталья Александровна Фатеева (Москва). Взрыв в поэзии Серебряного века (по материалам Словаря русской поэзии XX века).
2. Инесса Ильинична Свирида (Москва). Были ли взрывом кардинальные изменения в культуре эпохи Просвещения?
3. Карла Соливетти (Рим). Между наукой и мифом. Концепция метабиоза у Хлебникова.

17.00. Дружеское застолье

24 сентября, среда

10.30–13.30. Утреннее заседание. Взрыв литературный
Председатель Ж. Хетени

1. Евгений Александрович Яблоков (Москва). Взрыв как тема и символ в европейских литературах рубежа XIX–XX веков.
2. Анник Морар (Женева). «Обрубок» в строящемся мире. К пониманию взрыва у М. Осоргина.
3. Александра Всеволодовна Семенова (Москва). Скачок в развитии кашубской литературы как катализатор политического напряжения / конфликта.

12.00–12.30. Кофе-брейк

1. Жива Бенчич (Загреб). Прерывное и непрерывное в любовно-эротических нарративах Людмилы Петрушевской («По дороге Бога Эроса»).
2. Ясмينا Войводич (Загреб). После взрыва (Л. Улицкая. «Детство 45-53: а завтра будет счастье»).

13.30–14.30. Кофе-брейк / обед

14.30–16.00. Дневное заседание. Поэзия взрыва / взрыв в поэзии
Председатель Й. Ужаревич

1. Алессандра Каттани (Сассари). Взрыв молчания vs элоквенция и речистость.
2. Нина Рудник-Сегал (Иерусалим). Циклическое и эксплозивное в римских стихах Вяч. Иванова.
3. Александра Красовец (Любляна – Лион) «Военные стихи экспрессиониста» (1920) Бориса Земенкова и «Экстаз смерти» (1925) Сречко Косовела.

25 сентября, четверг

11.00 – 13.00. Утреннее заседание. Война как взрыв
Председатель Е.А. Яблоков

1. Наталия Маратовна Филатова (Москва). Польское восстание 1830–1831 гг. под пером современников (о языке описания социальных потрясений).
2. Татьяна Ивановна Чепелевская (Москва). Первая мировая война и ее отражение в словенской литературе (на примере творчества Станко Майцена).
3. Полина Владимировна Королькова (Москва). Отражение военных событий в Югославии начала 1990-х гг. и формирование стереотипа «Босния – потерянный рай» в творчестве современных сербских, хорватских и боснийских писателей.
4. Ивана Перушко (Загреб). Ружье, которое не выстрелит (Взрыв и современное

киноискусство о войне).

13.00–14.00. Кофе-брейк / обед

14.00–17.30. Дневное заседание. Взрыв визуальности
Председатель Я. Войводич

1. Александр Всеволодович Шило (Харьков). Искусство барокко как культурный взрыв.
2. Давид Крашовец (Любляна). Взрыв в кинематографе.
3. Елена Валерьевна Надеждина (Москва). Предчувствие взрыва. Образ «жертвы» в творчестве чешско-немецких художников накануне Первой мировой войны.

15.30–16.00. Кофе-брейк

1. Нина Габриелян (Москва). Взрывные процессы в живописи Бориса Отарова.
2. Гражина Бобилевич (Варшава). От мистерики к науке. Искусство действия как «художественный взрыв».
3. Наталия Витальевна Злыднева (Москва). Момент непредсказуемости: русский экспрессионизм, которого не было.

Заседания будут проходить по адресу: Москва, Ленинский проспект, дом 32А, ауд. 901.