

## **Круглый стол «Гендер и литература в странах ЦЮВЕ»**

Москва, 22 ноября 2011 г.

Адрес: Москва, Ленинский проспект д. 32-а, 9 этаж, ауд. 913

Организатор: [Центр по изучению современных литератур Центральной и Юго-Восточной Европы](#)

### **Программа**

**22 ноября 2011 г.**

Круглый стол ведет Н. Н. Старикова

11.00 – 13.00

*Д. Б. Вершинина* (ПГУ). Гендерные аспекты социогуманитарного знания

*Н. М. Филатова* (ИСЛ РАН). Проблема женского творчества в русской и польской эстетической мысли начала XIX века

*Т. И. Чепелевская* (ИСЛ РАН). «Женский» взгляд на историю и культуру славянских народов (по материалам очерков и путевых записок конца XIX – начала XX в. Е. Н. Водовозова, Э. К. Пименова, Е. И. Витте и др.).

*С. А. Шерлаимова* (ИСл РАН). Гендерная проблематика в современной богемистике (по материалам IV международного конгресса литературоведов-богемистов, Прага 2010)

Дискуссия

14.00 – 16.00

*Е. В. Байдалова* (МГУ имени М. В. Ломоносова). Гендерные исследования в современном украинском литературоведении

*Н. А. Лунькова* (ИСл РАН). Проблема гендера в современной болгарской критике

*А. В. Усачева* (ИСл РАН). «За что мы любим женщин?»: гендерные стереотипы в эссе М. Кэртэреску

*Н. Н. Старикова* (ИСл РАН). Проблема «женского письма» в современной словенской литературе и критике

Дискуссия

**29 ноября 2011 г.**

11.00 – 13.00

*Ю. П. Гусев* (ИСл РАН). Литература «мужская» – литература «женская»

*З. И. Карцева* (МГУ имени М. В. Ломоносова). «Женский роман» в новой болгарской прозе

*И. Е. Адельгейм* (ИСл РАН). Национальный этос и гендер в молодой польской прозе 2000-х годов

*Л. Ф. Широкова* (ИСл РАН). Словацкая женская проза XXI в.: типы, жанры, герои (-ни)

Дискуссия

14.00 – 16.00

*Н. Н. Пономарева* (ИСл РАН). Место женщин-прозаиков в болгарской литературе начала XXI века

*Г. Я. Ильина* (ИСл РАН). Весна Парун. Автобиография в стихах и комментариях к ним

*А. Г. Шешкен* (МГУ имени М.В.Ломоносова, ИСл РАН). Особенности мировосприятия в

лирике Десанки Максимович 1920–1930-х гг.

*О. В. Цыбенко* (ИСл РАН). Мужчина и женщина в дневнике писательницы (З. Налковская, М. Домбровская)

Дискуссия

Регламент – 25 мин., выступление в дискуссии – 5 мин.