

Фролова М. М. Из истории московского дворянства: «Задумывая Московскую Академию художеств...» (1833–1843). М.: ВайзМедиа, 2016. 484 с.; ил.



Книга, основанная на богатом массиве архивных источников и литературы, посвящена неизвестным страницам истории московского дворянства, которое в тесном союзе с официальной властью сумело создать и взрастить Московский Художественный класс, ставший впоследствии знаменитым Училищем живописи, ваяния и зодчества. Издание вызовет интерес не только у профессиональных историков, но и у читающей публики, не равнодушной к прошлому России.

ISBN 978-5-9907809-1-0

## Содержание

Предисловие

### Часть 1

Глава 1. Рождение Натурного класса

Глава 2. Энтузиасты распространения в обществе художественного образования

Глава 3. Создание Художественного класса для «образования в изящных искусствах»

Глава 4. Портретная галерея первых членов-подписчиков Художественного класса и его преподавателей

Глава 5. Первые успехи, надежды и проекты преобразования Художественного класса

Глава 6. Дары из Санкт-Петербурга, что наполнили «пустыню классов»

Глава 7. Экстраординарное годовичное собрание участников подписки для Художественного класса в 1835 г.

Глава 8. Первый праздник искусств

Глава 9. На грани исчезновения

Глава 10. К вопросу о картинной галерее в Москве: проект А.С. Добровольского 1836 г.

Глава 11. Неизвестный проект М.Ф. Орлова «Общество любителей наук и искусства»

## **Часть II**

Глава 1. Новое шестилетие Художественного класса: достижения и первые московские выставки

Глава 2. Ученики Художественного класса

Глава 3. Проекты преобразования Художественного класса (1839 г.)

Глава 4. В ожидании благих перемен

Глава 5. Пора преобразований

Глава 6. Хлопоты Алексея Степановича Добровольского

Глава 7. Торжества преобразования

Заключение

Приложения

I. Список учащихся Художественного класса (1833–1843 гг.)

II. Список членов-подписчиков Художественного класса (1833–1843 гг.)

III. Письмо М.Ф. Орлова к князю Д.В. Голицыну от 27 апреля 1837 г.

IV. Проект М.Ф. Орлова «Общество любителей наук и искусства» 1837 г.

## Список сокращений