

Кандидат исторических наук, старший научный сотрудник [Отдела истории средних веков](#), работает в Институте славяноведения с 1990 года (старший научный сотрудник).

Родилась 10 августа 1952 года в Москве. В 1975 году окончила исторический факультет МГУ, затем аспирантуру Института славяноведения, где в 1984 году защитила кандидатскую диссертацию «Историческая мысль Далмации XIII в.».

Специалист по истории и истории культуры южных славян в эпоху средневековья. Исследует прошлое Хорватии, Далмации, Сербии, Боснии в широком хронологическом диапазоне (VII–XVII вв.), разрабатывая проблемы развития этнического самосознания в этих регионах, становления и развития в них христианства, формирования и функционирования институтов государственной власти, специфики межконфессиональных отношений, истории литератур и общественной мысли, гендерной истории и т.д. Является соавтором коллективных трудов по истории и культуре славянских народов в Средние века. Подготовила научное издание на русском языке хроники Фомы Сплитского, осуществив публикацию памятника в своем переводе, его исследование и комментирование. Автор материалов о хорватской, далматинской и дубровницкой литературе XV–XVIII вв. в трудах по истории славянских литератур.

Работала в Отделе рукописей и Информационном центре по культуре и искусству Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина и в ИНИОН.

Сочинения

Формирование хорватской раннефеодальной государственности // [Раннефеодальные государства на Балканах, VI–XII вв. М., 1985](#)

.

Развитие этнического самосознания хорватов в XII–XIV вв. // [Развитие этнического самосознания славянских народов в эпоху зрелого феодализма. М., 1988](#)

.

Этническое и культурное самосознание населения Боснии в XV в. // [Этническое самосознание славян в XV столетии. М., 1995](#)

Этническое и культурное самосознание хорватов в XV в. // [Там же](#) .

Frauenalltag und Weiblichkeitsmodelle in den nordwestlichen Balkanländern vom 13.–15. Jht. // Eros–Macht–Askese: Geschlechterspannungen als Dialogstruktur in Kunst und Literatur. Trier, 1996.

Хорватская, далматинская и дубровницкая литература XV–XVIII вв. // [История литератур западных и южных славян](#)
. М., 1997. Т.1.

Межконфессиональные отношения в Боснии (конец XIV – XV в.) // Славяне и их соседи. М., 1999. Вып. 7.

Христианство в далматинских, хорватских и сербских землях в X–XI вв. // Христианство в странах Восточной, Юго-Восточной и Центральной Европы на пороге второго тысячелетия. М., 2002.

Материалы Второго хорватского славистического конгресса. Т. 1–2 // [Славяноведение. 2003. № 5](#)

Йосип Юрай Штросмайер и Россия // Josip Juraj Strossmayer: Zbornik radova. Zagreb, 2006.

Культура Возрождения. М., 2007. Т. 1 (соавтор).

Русские земли в хорватских этногенетических мифологемах позднего Средневековья и раннего Нового времени // Россия в глазах славянского мира. М., 2007.

Славянские древности в трудах Юрия Крижанича // Slovo. Zagreb, 2008. Sv. 56–57.

Развитие общественной мысли в раннесредневековых государствах на западе Балкан // [Общественная мысль славянских народов в эпоху раннего Средневековья. М., 2009](#)

Хорватская глаголическая культура: путь к национальному символу // Европейские сравнительно-исторические исследования. Вып. 3. История и сообщества. М., 2010.

Публикация

[Фома Сплитский. История архиепископов Салоны и Сплита. М., 1997 .](#)