

Балканские чтения 8. В поисках «западного» на Балканах. Предварительные материалы. 22—24 ноября 2005. Москва. М., 2005.



[Полный текст сборника](#)

## Содержание

*Вяч. Вс. Иванов.* К происхождению греческих и древнебалканских названий музыкальных инструментов

*В. Л. Цымбурский.* Эгеофракийское обозначение коня и этрусское теонимическое словосочетание SELVANZL ENIZPETLA

*Н. Н. Казанский.* Запад в представлениях микенского времени

*Н. В. Брагинская.* «Музами клянусь!»

*Д. М. Михеева.* Смерть поэта в античной биографической традиции

*Е. Г. Рабинович.* Несколько замечаний о ямбе

*О. Л. Левинская.* От Шумера до Нанта: об одном очень древнем образе

*А. И. Фалилеев.* Кельты в римской Дакии: галатский фактор

*О. В. Осипова.* Сицилия в «Истории» Фукидида

*Т. Ю. Воробьева.* Греческий симпосий и раннехристианская трапеза. Некоторые параллели

*И. И. Ковалева.* Новогреческий «комментарий» к «гомеровскому вопросу»

*А. Б. Борисова.* Кипрский анонимный поэт: талантливый переводчик или оригинальный мастер?

*А. А. Евдокимова.* Языковые формулы в византийской эпиграфике

*Г. П. Клепикова.* К проблеме изучения германизмов в языках балкано-карпатского ареала

*Ю. А. Лопашов.* Латинизм *roga* в балканских языках

*А. В. Жугра, Л. Н. Каминская.* К вопросу об истории латинского *faciēs* в албанском языке

*М. В. Домосилецкая.* Название артишока (*сypara scolymus*) на Балканах

*А. Х. Гирфанова, Н. Л. Сухачев.* Европа — Стамбул — Балканы. (Турцизмы западноевропейского происхождения в балканских языках)

*А. Н. Соболев.* Правила дистрибуции морфосинтаксических единиц в южноарумынском диалекте Пинда

*М. Л. Кисилиер.* О тюркском влиянии в румейском языке

*П. Плас.* К этнопоэтике формирования идентичности на славянских Балканах: стратегии отчуждения и присвоения в традиционных народных вербально-обрядовых жанрах штокавского (сербского, боснийского, хорватского) ареала

*П. Христов.* “Ни жив, ни мъртъв” — социалната “смърт” в българската народна култура

*А. А. Плотникова.* Балканская география народной культуры: восток — запад — восток (зимняя и весенняя жертва)

*Е. С. Узенева.* Западный и восточный ареалы в терминологии сватовства южных славян

*И. А. Седакова.* В поисках имени: западные и псевдозападные антропонимы у болгар

*Н. Михайлов.* Словенская мифология: между Балканами и Центральной Европой

*С. М. Толстая.* «Повесть чисел» в балканском фольклоре

*Ль. Раденковић.* Беркман и други земни духови у веровању и предању словенских народа

*К. А. Климова.* Демоны места в новогреческой традиции (лексический аспект)

*Д. Разаускас.* Об одном вероятном балтийском соответствии имени Орфея как «убитого молнией»

*И. И. Воронина, А. А. Новик.* Западная мода на западе Балкан в языке и культуре. Этнокультурный аспект

*С. Александрова.* Западноевропейские заимствования для названий одежды в болгарских говорах

*Б. Сикимић.* Латинско Косово

*С. Златанович.* Картина Запада в анклав

*С. А. Сиднева.* Греки Калабрии

*Я. Л. Забудская.* Формы рецепции греческой драмы в Новой Европе

*В. В. Федченко.* Многоязычные поэтические антологии в Константинополе XIX в.

*Х. Шмидт.* Физиогномика чужого, или Глазами европейца: путевые заметки Алеко Константинова «До Чикаго и назад»

*D. Burkhart.* Crnjanskis Poetik der “Correspondances” in Dnevnik o Čarnojeviću

*R. Hansen-Kokoruš.* Die Darstellung des Eigenen und des Westlichen/Anderen im Roman Sahib von Nenad Veličković

*Ф. Н. Двинятин.* О некоторых аспектах повествовательной структуры повести М. Элиаде «На улице Мынтулясы» (к теме «Элиаде и повествовательное искусство XX века»)

*Т. Н. Свешникова.* Облик Парижа в мемуарной прозе Мирчи Элиаде

*А. Романова.* «Дневник» Мирчи Элиаде: в поисках жанра

*С. Б. Ильинская.* Из России в Грецию через Францию. Один из маршрутов русской литературы XX века

*Е. А. Сартори.* О католицизме и греческой литературе XX века

*Т. В. Цивьян.* Путешествие Одиссея из Греции в Грецию через Запад («Итака» Кавафиса: к теме интертекста)

*И. И. Ковалева.* Сеферис — переводчик Данте: соперник Кавафиса?

*А. А. Новохатько.* Георгос Сеферис и miglior fabbro: диалог с Данте

*А. Н. Бондарь.* М. Сахтурис и Г. Тракль — некоторые аспекты сопоставления

*В. В. Потапов.* «Бунт подростков» в романе Дж. Д. Сэлинджера «Над пропастью во ржи» и в ранних повестях М. Кумандареаса

*Ф. А. Елоева.* Империя Орхана Памука. Запад и Восток

*Л. И. Акимова.* Аркадия Пуссена

*И. В. Тресорукова.* Греческий театр теней: к вопросу о диахронии

*Н. В. Злыднева.* Европа на Балканах в живописи «а ла франга»

*Б. Иванова, С. Лозанова.* «Западное» в пластической системе новой болгарской живописи (1840—1940 гг.)

*Я. Каррас.* Преподавание истории на Балканах. Интерпретация прошлого