

Седакова И. А. Балканские мотивы в языке и культуре болгар. Родинный текст. М.: "Индрик", 2007. – 432 с. (Традиционная духовная культура славян. Современные исследования).



[Полный текст книги](#)

Ответственный редактор Т. М. Николаева.

Монография посвящена выявлению и анализу балканских черт в болгарском родинном тексте, с особым вниманием к его терминологии, обрядности и фольклорным данным. Родины рассматриваются как важнейшая часть модели мира, соприкасающаяся с другими ее сферами (календарем, народной медициной, демонологией и пр.). Факты языка и культуры интерпретируются в их неразложимом единстве. Лексика и фразеология родин, антропонимикон и имянаречение, этнография речевого поведения демонстрируют типичную для Балкан пестроту «своего» и «чужого». Представления о связи рождения и жизненного сценария раскрывают сложные переплетения древнейших мифологических аспектов и элементов народного православия (соединение культа Богородицы с верой в предсказания демонов судьбы, восприятие повтора как синонима смерти, маркированность «субботних» людей). Праздничный комплекс, приуроченный к первым шагам ребенка, вбирает в себя весь спектр лингвокультурных родин-ных балканизмов, демонстрируя специфику болгарской традиции на фоне общеславянской и балканской.

В книге публикуются полевые записи последних лет в метрополии и диаспоре, а также этнолингвистические карты.