

Австро-Венгрия: интеграционные процессы и национальная специфика. М.: Институт славяноведения и балканистики РАН, 1997. – 318 с. (Посвящается 1000-летию Австрии и 1100-летию Венгрии).



[Полный текст книги](#)

Редколлегия: Т. М. Исламов, Е. Н. Масленникова, И. В. Попова, О. В. Хаванова  
(ответственный редактор)

Сборник подготовлен при поддержке программы "Высшее образование" Института "Открытое общество"

В сборнике представлены статьи отечественных и зарубежных историков, культурологов, литературоведов и историков искусства по проблемам социально-политического и культурного развития Австро-Венгерской монархии. Преодолевая односторонний взгляд на государство Габсбургов как "тюрьму народов", авторы показывают, как в результате многовекового совместного проживания в едином полиэтничном государстве народы Дунайской монархии не только приобретали горький опыт межнациональной розни, но и вырабатывали механизмы мирного сосуществования различных этносов, обогащали свою национальную культуру лучшими достижениями культур других народов.

## **Содержание**

*В. Зигль.* Обращение к участникам конференции

## "Дружная семья" или "тюрьма народов"?

В. И. Фрейдзон. Не увлекаться крайностями

С. А. Романенко. От государства-региона к региону национальных государств.  
Австро-Венгрия и Средняя Европа

Э. Хершак. Этничность как форма интеграции (теоретические проблемы и некоторые примеры стран Средней Европы)

З. С. Ненашева. Историко-культурная ситуация в чешских землях в конце XIX – начале XX вв.

И. В. Попова. Культурная политика австрийских властей в чешских землях. Последняя треть XIX в.

О. В. Павленко. Концепция «нравственной политики» в чешском движении в XIX – начале XX вв.

А. И. Миллер. Внешний фактор в формировании национальной идентичности галицийских русинов

А. В. Добржанский. «Буковинизм» как разновидность регионального самосознания в Австро-Венгрии конца XIX – начала XX вв.

*А. Рупник.* Специфические черты исторического развития словенцев в рамках Габсбургской империи

*Л. В. Кузьмичева.* Национально-политические проблемы сербов Воеводины в Австро-Венгрии после 1867 г.

### **Культурный ландшафт Австро-Венгрии**

*П. Ханак.* Почему fin de siècle? Социальные и культурные перемены на рубеже XIX–XX вв.

*В. П. Фисанов.* Феномен австрийской культуры в XX веке: «эффект отраженного света»

*О. И. Величко.* Проблемы веротерпимости в общественно-политической жизни Австро-Венгрии

*Ю. Л. Гусев.* Венгерская литература в культурном контексте Австро-Венгерской монархии

*В.М. Белоусова.* К вопросу о венгерской интерпретации габсбургского мифа

*О. В. Хаванова.* Преломление национального прошлого в сознании венгерского общества 90-х годов XIX в.

*Е. Н. Масленникова.* Национализм и национальная эстетика: эволюция венгерской народно-национальной школы

*А. Г. Айрапетов.* Духовно-культурный мир будапештского рабочего на рубеже XIX–XX вв.

*С. М. Фалькович.* Политическая и культурная общность поляков в трех частях разделенной Польши (конец XIX — начало XX вв.)

*Н. М. Миронова.* Поиски национальных корней в искусстве Галиции рубежа XIX–XX вв.

*М. В. Фридман.* Культурные объединения румын в пределах Австро-Венгерской монархии как важный фактор духовного развития Румынии

*Г. Я. Ильина.* Венгерские сюжеты в романе хорватского писателя Мирослава Крлежи «Знамена»

*Т. И. Чепелевская.* Интеграционные и национальные процессы в Словении на рубеже XIX–XX вв. глазами писателя. (творчество Ивана Цанкара)

*Н. В. Шведова.* Национальная проблематика в словацкой поэзии XIX – начала XX в.

**"Der Zeit ihre kunst..."**

*Н. М. Вагапова.* Национальные театры и культура австро-венгерских славян на рубеже XIX–XX вв.

*Л. Н. Титова.* Ян вацлав каутский. к вопросу об интеграции чешско-австрийской общественно-культурной жизни во второй половине XIX в.

*П. Марьянович.* Деятельность первого сербского профессионального театра в австрийской империи и австро-венгерской монархии (сербский национальный театр, Нови-Сад, 1861–1914)

*В. Н. Егорова.* Чешская музыка и музыкальная культура Австро-Венгрии. Притяжения и отталкивания

*В. Н. Федотова.* Культурные контакты Болгарии с народами Австро-Венгрии

*Т. М. Исламов.* Российская империя и монархия Габсбургов: основные тенденции во взаимоотношениях (конец XVIII – XIX вв.)

*О. В. Павленко.* Россия в зеркале венской публицистики первой половины XIX века. Обзор

*Г. Маринелли-Кёниг.* Проблемы культурных связей народов Восточной, Центральной и Юго-Восточной Европы в последних публикациях Австрийской академии наук

*А. С. Стыкалин.* Русская литература в сознании венгерской читающей публики эпохи дуализма

*Т. Айгнер.* Иоганн Штраус в России

*М. Ф. Киселев.* Густав Климт и русский модерн

Сведения об авторах