

STUDIA BOHEMICA. К 70-летию Сергея Васильевича Никольского. М.: Институт славяноведения и балканистики РАН, 1992. – 202 с.



[Полный текст книги](#)

Редакционная коллегия: Л. Н. Будагова, Н. В. Шведова.

Сборник посвящен юбилею Сергея Васильевича Никольского, известного литературоведа, одного из организаторов славистических исследований в нашей стране. В статьях, написанных его соратниками и учениками, освещаются страницы чешско-русских культурных связей XIX–XX вв., проблемы творчества К. Чапека и других чешских писателей. Авторы статей – ученые из Москвы, Санкт-Петербурга, Минска, Одессы.

Содержание

Библиография работа проф. С. В. Никольского

Литература о проф. С. В. Никольском

К 70-летию С. В. Никольского

Е. К. Виноградова. Чешские и словацкие художники в России XIX в.

Л. П. Лаптева. Связи В. И. Григоровича с П. Й. Шафариком (по данным их переписки)

Л. Н. Титова. Город-крепость и культура (Градец Кралове в эпоху чешского национального возрождения)

Н. К. Жакова. Чешские переводы Тютчева начала века

Ю. И. Ритчик. Скандинавская драма на славянских сценах на рубеже XIX–XX вв.

Р. Р. Кузнецова. Ф. Кс. Шальда – литературный критик и теоретик

В. Н. Егорова. Новые тенденции в чешской музыке 20-х годов

Л. Н. Будагова. Карел Чапек и духовная экология чешской межвоенной культуры

И. В. Шабловская. Притча как способ художественного мышления Карела Чапека

Е. Н. Ковтун. Чешская сатирическая фантастика 1920–1930-х годов в общеевропейском контексте

В. Г. Зинченко. О временном аспекте модальности в чешской фантастике XIX–XX вв.

С. А. Шерлаимова. Чешская ироническая проза 60-х годов и роман В. Неффа "Злоключения пана Гумбла"