

Имя: внутренняя структура, семантическая аура, контекст: Тезисы международной научной конференции. М., 2001.



Ч. 1. 120 с. [Полный текст книги](#) (pdf)

Ч. 2. 96 с. [Полный текст книги](#) (pdf)

Содержание первой части

I. □ Имя в контексте общей теории

Ги Лану. Methonymy and multiple naming in North American Indian Societies

Томаш Гланц. Имяславцы по ту сторону исторического редукционизма

Е. В. Вельмезова. Имена собственные в эволюционистических теориях начала XX века

Н. Г. Брагина. Имена лиц в общественной культурно-языковой памяти

М. Э. Рут. Имя и образ: динамический аспект

И. И. Бондарь. Имя и безыменность в контексте оппозиции норма-антинорма

А. В. Циммерлинг. Имена собственные как логико-семантические функции

Лаура Сальмон. Русский антропонимический код и межкультурная коммуникация

Т. Н. Молошная. Личные имена с суффиксами субъективной оценки в русском и болгарском языках

Г. И. Шатуновский. Неопределенные местоимения + имя собственное. Возможности употребления

Бранко Тошкович. Дисперсия имени в глаголе

Н. В. Злыднева. Имя и подпись художника

Е. Л. Березович. "Обычный" топоним как объект этнолингвистического исследования

II. Имя в древних традициях

Вяч. Вс. Иванов. Языковые следы мифологии имени

Вяч. Вс. Иванов. Древнейшие индоевропейские собственные имена из Анатолии

Вяч. Вс. Иванов. Древнемалоазийские боги вина

Т. Я. Елизаренкова. Об имени в Ригведе

Скирмантас Валянтас. Семантическая аура личных имен (на материале балтийских языков)

Е. Г. Рабинович. Europa propria?

А. Ф. Литвина, Ф. Б. Успенский. Роль имени в организации и разрушении мифа ("Младшая Эдда" как памятник переходной эпохи)

Т. А. Михайлова. Др. ирл. *Étaín/Ethne* (к проблеме ресемантизации партикул)

Т. В. Топорова. Имя в древнеисландских космологических загадках

Л. Г. Невская. Из балто-славянского ономастикона: *nomina propria* с элементом "гость"

Вяч. Вс. Иванов. Два сложносоставных имени в славянском

А. А. Гиппиус. К специфике древнерусского христианского именослова

М. С. Владышевская. Семантика имени и сюжет в агиографии

Н. Н. Запольская. Библейское антропонимическое пространство в славянских грамматических трактатах XIV-XVII вв.

Содержание второй части

III. Имя в традиционной культуре

С. М. Толстая. "Ономастическая магия" в славянской народной традиции

А. В. Юдин. Прецедентная ономастика восточнославянского магического фольклора с аксиологической точки зрения

С. Е. Никитина. Имена у дохоборцев и молокан

А. Л. Топорков. Антропонимическое пространство Олонецкого сборника заговоров XVII века

А. А. Плетнева. Имя в лубочной традиции

Е. Е. Левкиевская. Трансформация сакрального имени в современной народной культуре

И. А. Седакова. Болгарские нарративы о выборе имени

М. М. Валенцова. Употребление личного имени в функции аппелятива (на материале календарной обрядности)

О. В. Белова. Имя в славянских легендах и поверьях (по материалам Архива полесских экспедиций)

Ф. Н. Двинятин. Пословичный *Фома*

Л. Н. Виноградова. Личные имена в демонологических поверьях

В. Л. Кляус. Песни семейских Забайкалья о *Маше*

Т. В. Свешникова. Собачьи клички

IV. Имя в художественном тексте

И. Фужерон. Имя и "безыменность" как прием расстановки сил и выражения авторского отношения к персонажам (на примере рассказов В. Гроссмана)

Н. В. Васильева. Имя и безыменность (по текстам Милана Кундеры)

О. Е. Фролова. Имя собственное в художественном тексте

Л. А. Софронова. Имя у Г. Сковороды

К. Соливетти. Имя как искаженное отражение

Л. О. Зайонц. Имя как эмблема (об одном аспекте литературной полемики нач. XIX в.)

А.Б. Пеньковский. О двух типах регулярной многозначности в языке пушкинской поры

М. Ланглебен. Звуковой континуум в "Гробовщике" Пушкина

О. Г. Ревзина. Венеция в русском поэтическом дискурсе

С. Гардзонио. Семантический ореол итальянских имен и названий в "итальянском тексте" русской поэзии

Т. М. Николаева. Имена собственные в русской культуре и литературе (к вопросу об эволюции культурных коннотаций)

М. Паолини. Игра З. Гиппиус-критика с псевдонимами

С. Л. Иванова. Тиражированная единственность, уникальное множество и тождественный повтор - семантический уничтожитель

М. А. Дмитриовская. Ономастикон Андрея Платонова: *Илья*

Е. А. Яблоков. Роза в творчестве Андрея Платонова

Т. В. Цивьян. Игра имен в "тексте сна" Даниила Хармса

Н. Н. Перцова. Имена собственные в словотворчестве В. Хлебникова.

Е. В. Душечкина. Семантическая история одного имени (от *Светланы* к *Светке*)