

Studia Slavica: Языкознание. Литературоведение. История. История науки: К 80-летию Самуила Борисовича Бернштейна. М., 1991.

[Полный текст сборника](#) (pdf)

Содержание

Библиография трудов С. Б. Бернштейна (1970–1990). Составитель *И. Е. Можая*

60 лет служения славистике. Академик *Н. И. Толстой*

Языкознание

Вяч. Вс. Иванов. Об одном сербо-лужицком архаизме

Р. Эккерт. Южнославянско-восточнобалтийские схождения в области обрядности:
с.-хорв. *b̆adnī v̆ečēr*, болг. *бъдни вечер* и латыш. *bluķu vakars*

Н. И. Толстой. «Соленый болгарин»

В. Н. Топоров. Еще раз о названии Волга

Г. К. Венедиктов. О некоторых «авторских» новообразованиях в болгарской лексике

Э. И. Зеленина. О диалектных истоках болгарской текстильной терминологии

Г. П. Клепикова. Южнославянский компонент в «Общекарпатском диалектологическом атласе» (= ОКДА)

Т. Ф. Семенова. К вопросу о путях проникновения тюркизмов в некоторые западноукраинские говоры. II.

В. В. Усачева. Этноботанический этюд: базилик *Ocimum basilicum* L.

Т. В. Цивьян. О греческом обряде клидон и его семантических мотивировках

В. А. Дыбо. К вопросу о происхождении морфонологизированных акцентных систем

Т. М. Николаева. Попытка фонетической интерпретации неоштокавского акцентного сдвига

Р. В. Булатова. Акцентная система косовско-метохийского ареала конца XIV в. (Венская рукопись № 34)

Л. Э. Калнынь. К вопросу об участии мягких согласных в классификации славянских диалектов

Т. В. Попова. К вопросу о редукции гласных в современных болгарских диалектах

А. А. Зализняк. Морфонологические модели *Луцѣ* – *Лучинь* и *Лукѣ* – *Лукинъ* в

славянских языках

С. М. Толстая. О понятии «морфонологическая позиция»

И. К. Бунина. Еще раз о категории времени, временах болгарского индикатива и «хронологической теории»

М. И. Ермакова. О некоторых способах выражения пассивного значения в серболужицких литературных языках

Т. М. Судник. Об одной литовско-белорусской параллели из области синтаксиса числительных

Г. П. Нешименко. Значимость использования сопоставительного метода при изучении проблем словообразования и социолингвистики

Е. В. Чешко. Теоретические проблемы исследования болгарского литературного языка периода средневековья

Л. Н. Смирнов. О шутовской концепции литературного словацкого языка

Литературоведение. История. История науки

Л. Н. Будагова. О пользе традиций, облегчающих прогресс. (Роль преемственности в литературном творчестве.)

С. А. Шерлаимова. Славянские литературы в европейском контексте. (Попытка современного взгляда на проблему.)

М. И. Лекомцева. К поэтике «Похвального слова Кириллу-Философу» Климента Охридского. (Оксюморон.)

Л. А. Софронова. Мифопоэтическая структура «Дзядов» А. Мицкевича

А. П. Соловьева. Некоторые черты поэтики Яна Неруды

С. В. Никольский. Ярослав Гашек в воспоминаниях Я. С. Николаева

В. И. Злыднев. Два характера – две грани болгарской литературы

Г. Я. Ильина. Как разрушались стереотипы. (Страничка истории.)

В. А. Хорев. О польской эссеистике 50–60-х годов XX века

Ю. В. Богданов. Феномен двоемыслия в современной словацкой литературе. (На материале творчества Рудольфа Слободы.)

Г. Г. Литаврин. Лиутпранд Кремонский об одном из славянских обычаев

Б. Н. Флоря. Рассказы о Кирилле и Мефодии в «Прениях о вере с греками» Арсения Суханова

Е. П. Наумов. Античность в представлениях и сочинениях древне-сербских книжников

В. К. Волков. Славянские народы и современный мир

В. А. Дьяков. Итоги и перспективы работы Международной комиссии по истории славистики

И. С. Достян. А. С. Грибоедов и доктор из Пераста С. И. Мазарович

М. В. Никулина. Архив П. И. Кеппена

Е. И. Демина. Из истории отечественного славяноведения XIX века