

Балканские чтения – 5. Посвящаются Николаю Михайловичу Бахтину. В поисках «балканского» на Балканах. Тезисы и материалы симпозиума. М., 1999.

[Полный текст сборника](#)

Редколлегия: А. А. Плотникова, И. А. Седакова, Т. В. Цивьян

Содержание

I

Вяч. Вс. Иванов (Лос-Анджелес-Москва). В поисках балканского названия лошади

А. Лома (Белград). К имени фракийского героя Vetespios

В. Н. Топоров (Москва). К реконструкции индоевропейской гимновой традиции ("сопоставительные" гимны). Pindaro-Vedica I-III

Н. П. Гринцер (Москва). "Мед поэзии". Индоевропейская формула и ее трактовка в греческой традиции

Л. И. Акимова, А. Г. Кифишин (Москва). Древнегреческий трон: балканская специфика

Е. Г. Рабинович (Санкт-Петербург). Об одном древнебалканском топониме

Н. Н. Казанский (Санкт-Петербург). Использование эллинистической поэзии для микенской реконструкции эпоса микенского времени (миф о Европе)

Д. О. Торшилов (Москва). Типы греческих генеалогий и гесиодовская "эоя"

А. Р. Потемкин (Москва). Рассказ о посещении Эолии (к вопросу о композиции гомеровского эпизода, Od. 10. 1-79)

А. Ф. Михайлова (Москва). Две модели знания в "Царе Эдипе" Софокла

Н. В. Брагинская (Москва). "Сибаритские истории": басни и мораль

Е. Д. Матусова (Москва). Как Филон Александрийский смотрел на историю греческой философии (или почему он назван "пифагорейцем", а Аристобул "перипатетиком")

М. К. Трофимова (Москва). Время в "Пистис Софии"

II

V. A. Friedman (Chicago). On the complexity of identity in the nineteenth century Balkans as reflected in a multilingual text

А. А. Плотникова (Москва). Ареальный метод в поисках балканского на Балканах (на материале мифопоэтической лексики и фразеологии)

Г. П. Клепикова (Москва). К проблеме критерия балканского в сфере лексики

Р. П. Усикова (Москва). Балканскость современного македонского языка

Д. И. Эдельман (Москва). К становлению языковых "балканизмов" вне Балкан

И. И. Воронина, А. А. Новик (Санкт-Петербург). Балканское за пределами Балкан.
Этноязыковые контакты в албаноязычных поселениях Украины

III

Г. Д. Гачев (Москва). Космософия Балкан

О. М. Младенова (Калгари). Балканская типология личности

Д. М. Младенова (София). Балканское в балканских народных астронимах

О. В. Белова (Москва). Южнославянский "Физиолог" и балканский фольклор

И. А. Седакова (Москва). Балканское в словаре народной культуры болгар

Е. С. Узенёва (Москва). Балканские черты в словарь болгарской и македонской свадьбы

Љ. Раденковић (Београд). Демони настали од умрле некрштене деце код балканских
Словена

Н. Соболев (Санкт-Петербург). Термины народной демонологии и их денотаты в болгарском центрально-родопском говоре

Т. А. Агапкина (Москва). Балканская проекция славянской весенне-летней обрядности

С. М. Толстая (Москва). "По Богу брат" (Побратимство в обрядах, верованиях и фольклоре южных славян)

Е. Црвенковска (Скопје). Заштита од змија и змијата како заштитник

Е. G. Kapsomenos (Ioannina). La poésie populaire grecque et le système culturel local

Т. И. Самойленко (Москва). Мотив антропофагии в новогреческой сказке

Д. А. Яламас (Афины-Москва). Образ Харона и загробного мира в мифологии греческих песен ребетика

Л. Кляус (Чита-Москва). Южнославянские сюжеты заговорных текстов

Е. Е. Левкиевская (Москва). Балканский слой в карпатской мифологии

М. П. Одесский (Москва). Балканский миф о государе-колдуне в древнерусском "Сказании о Дракуле воеводе"

IV

С. Б. Ильинская (Афины). Космос "села и стана" Костаса Кристаллиса в призме балканской модели мира

И. И. Ковалева (Москва). В поисках древних богов: Сеферис о Гомеровских гимнах

A. D. Zisis (Ioannina). T.Livaditis; the madness of ξενιτιά, the metonymy of a true ταξίδι

И. В. Тресорукова (Москва). Я. Камбанеллис. «Одиссей, вернись домой». Современная трактовка античного образа

Ф. А. Елоева (Санкт-Петербург). Некоторые особенности проявления сюрреализма на Балканах

А. Ю. Русаков (Санкт-Петербург). Поэт и тиран: Балканы

А. Хетцер (Бремен). Шкьени и шкипни в албанской эпосе Фишты (1937)

В. Николаенко (Москва). К интерпретации "Богомильских легенд" Николая Райнова

Ц. Георгиева (Шумен). Мифологема "остров" в болгарской прозе 80-х годов

О. Л. Кириллова (Москва-Белград). От Андрича до Павича: о жанровом своеобразии современной сербской прозы

D. Burkhart (Mannheim). Balkanische Traumjäger und Teelandschaften. Zur enzyklopädischen Kulturologie und postmodernen Poetik von Pavić

Н. В. Злыднева (Москва). Балканский демонтаж (о романе Д. Угрешич "Форсирование романа-реки")

Т. В. Цивьян (Москва). Опыты "проживания" сжатого времени и пространства

Т. Н. Свешникова (Москва). Вечное возвращение на Балканы

В. Н. Топоров (Москва). Памяти Николая Михайловича Бахтина. Предспорт, спорт и спорт XX века