

Культура и пространство. Славянский мир. М., 2004.

[Полный текст сборника](#)

Отв. редактор И. И. Свирида

Содержание

Введение

И. И. Свирида. Культура и пространство: аспекты изучения

Семантика пространства в контексте культурных эпох

Л. Н. Виноградова. Граница как особая пространственная категория в народной культуре

Е. Б. Громова. Модуль сакрального пространства

Г. П. Мельников. Пространство в культуре чешского барокко

Л. А. Софронова. Художественное пространство старинного русского театра XVIII века

В. И. Новиков. Масонское художественное пространство в русской культуре рубежа

XVIII–XIX веков

И. И. Свирида. От антитезы город-сад к городу-саду

Метаморфозы пространства в художественном тексте

В. В. Гаврин. «Ум любит простор», или Еще раз о композиции портрета П. А. Демидова работы Д. Г. Левицкого

К. В. Сергеев. «Биологическое пространство» эстетического объекта: Павел Филонов и «биология развития»

Н. В. Злыднева. Пространство парадоксов: близкое – далекое у А. Платонова и А. Тышлера

Ю. И. Ритчик. Странствователь в пространстве культуры («Сказки для вундеркиндов» Сигизмунда Кржижановского)