

Балканские чтения – 4. Ελλάς. Древняя · Средняя · Новая Греция. Тезисы и материалы симпозиума. М., 1997.

[Полный текст сборника](#)

Оргкомитет: Н. П. Гринцер, И. А. Седакова, Б. Л. Фонкич, Т. В. Цивьян, Д. Яламас.

Составитель сборника – И. А. Седакова.

Содержание

Н. Н. Казанский. Греческая словесность второго тыс. до н. э. (к постановке вопроса)

Н. П. Гринцер. «Язык богов и язык людей»: от поэтической формулы к концепции языка

Л. И. Акимова. Скипетр, посох и жезл в древнегреческом ритуале

И. И. Ковалева. Миф об Актеоне как вариант космогонии

Е. Г. Рабинович. GRAECIA CAPTA

А. А. Россиус. Эксцерпты анонимного лапидария в cod. marc. Gr. Z 308 и традиция античных трактатов о камнях

Д. В. Абрамов. К вопросу о подлинности дефиниций в *характерах* Теофраста

А. А. Григорьева. К реконструкции особенностей греческой выпечки (на материале трактата Катона Старшего «О земледелии»)

О. В. Тугушева. Аттическая краснофигурная керамика из мастерской мастера Йены (По материалам собрания ГМИИ им. А. С. Пушкина)

С. И. Финогенова. Система росписи помещения I в. до н. э. в Гермонассе

Т. М. Васильева. Экфразис: кривое зеркало или тусклое стекло? (Лексикон византийских архитектурных описаний)

М. Л. Харлова. Свет как иконологическая категория

М. К. Трофимова. Л. П. Карсавин и гностицизм

Д. Е. Афиногенов. Агиография и история. Методологические замечания

А. Ю. Виноградов. Истоки традиции о хождении апостола Андрея на Понт Евксинский

Ю. А. Казачков. К проблеме датировки и атрибуции псевдохризостомовской гомилии – «На Благовещение Богородицы»

С. А. Иванов. Скрытые цитаты в пространном житии Климента Охридского

И. В. Тамаркина. Источники «Сказания о Феофнле» во второй редакции Еллинского летописца

Б. Л. Фонкич. Марк Евгений и его «Монодия на взятие турками Фессалоники» (план исследования)

М. В. Бибиков. Афон и Русь: на перекрестке культур (по материалам путешествий, разысканий и исследований)

Ф. Б. Успенский. «Греческое» и «русское» в исландских сагах (К вопросу о варьировании этнонимического прилагательного)

О. В. Белова. О греческих заимствованиях в средневековых славянских «естественнонаучных» трактатах

Х. А. Дзидзилис. Некоторые наблюдения над лексикой русско-византийского разговорника XV века

Г. П. Клепикова. Греческие заимствования в славяно-румынских текстах XV–XVI вв.

Т. И. Самойленко. Онирографические мотивы в критской литературе XV–XVII вв.

А. Ф. Михайлова. Трактат братьев Лихудов «О поэтическом или метрическом искусстве»

Д. А. Яламас. Столкновения представителей греческой и латинской культур в Москве во

второй, половине XVII столетии (Некоторые эпизоды из жизни братьев Лихудов)

А. Диалла. Панславизм и его толкования в Греции во второй половине XIX [века]

О. Александропулос. Образ России в греческих «толстых» журналах XIX века

С. Б. Ильинская. К идее «средиземноморскости» в художественном сознании современной Греции. По свидетельствам греческой поэзии XX века

М. А. Григорьева. Стилистические особенности романа Сотириса Димитриу

И. И. Воронина, А. Ю. Русаков. Новогреческий компонент в албанском арготизме странствующих ремесленников.

Ю. С. Карпенчук. Экспериментально-фонетический анализ новогреческих междометий типа *more/vre* в функции обращения

Ф. А. Елоева. К вопросу об устной поэтической традиции понтийцев

Т. В. Цивьян. Классификация по Харону

И. А. Седакова. О балканских святочных демонах

А. А. Плотникова. ΛΑΜΙΑ в балканских традициях этнографического настоящего

Ф. Бадаланова. Нестинарство в Болгарии

И. О. Казакова. Кальки греческого мифотопонима ЛЕТА в югославянском эпическом фольклоре

Т. Н. Свешникова. Отголоски «Александрии» в восточнороманском фольклоре

В. В. Бибихин. О надписи Ε на древнем храме Аполлона в Дельфах

В. Н. Топоров. Об одном случае рецепции Каллимаха в русской поэзии пушкинской эпохи