Калиганов И. И. Веков связующая нить (Вопросы истории и поэтики славянских литератур и культур). М.: Институт славяноведения РАН, 2006.



Полный текст книги

Ответственный редактор Л. В. Милов.

Издание имеет грифы:

Российская академия наук, Институт славяноведения

Министерство образования и науки, Государственная академия славянской культуры

В книге рассматривается широкий спектр проблем истории и поэтики литератур и культур ареала Slavia Orthodoxa с IX по XX век включительно. В центре внимания ученого – специфика литературных связей между Болгарией, Русью и Сербией в средневековый период, истинные объемы и хронология южнославянского литературного влияния на Руси, вопросы методологии их исследования. В цикле работ по-новому представлены процессы развития сербской и болгарской культур на протяжении многих столетий, проанализированы малоизвестные страницы ряда крупных писателей славянского юга. Автора волнуют судьбы славянских культур в глобализирующемся мире и возможные сценарии их развития, большое место отводится значению национальных культурных традиций в быстро меняющейся современной

действительности.
Книга рассчитана на филологов, историков культуры, преподавателей, студентов и широкий круг читателей, интересующихся культурой славянства.

Содержание

Веков связующая нить (предисловие акад. Л.В. Милова)

Некоторые черты литературного общения болгар, русских и сербов в эпоху Средневековья

Несколько соображений о методике изучения болгаро-сербско-русских средневековых литературных связей
Историко-литературные проблемы южнославянского влияния на Руси

Вопросы поэтики древнеболгарской литературы и литературные связи

Литература православного славянского Средневековья в трудах российских ученых за 1993–1994 гг. (обзор содержания и критические замечания)

Болгаро-русские литературные связи эпохи Средневековья (критический обзор мнений и задачи изучения)

Регионализм в древних литературах ареала Slavia Orthodoxa (вопросы терминологии и методологии исследований)

Тысячелетние традиции болгарской литературы

Жанры в болгарской литературе IX–XII вв.

Размышления о македонском "срезе" палеоболгаристики

Традиции старой письменности и возникновение новой болгарской литературы

Типологические особенности балканских мартириев в XV-XVIII столетиях

Поэтика балканских мартириев конца XV – начала XIX в.

Книги московской печати XVII в. в библиотеке Рильского монастыря

Из истории болгарской литературы и культуры (основные черты литературной жизни первых десятилетий XIX в.)

Болгарская культура эпохи национального Возрождения

Вена в судьбе и творчестве болгарских писателей последних десятилетий XIX – середины XX в.

Малоизвестные страницы из "неровного" творчества Антона Страшимирова 10-х–20-х годов XX в.

Национальная история в романах Димитра Талева

Сербская культура эпохи Средневековья

Конец ордынского ига и немеркнущий свет Куликова поля

Изменение культурного ландшафта на территории бывшего СССР (современная ситуация, интегрирующие и дезинтегрирующие факторы, возможные сценарии)

О роли Русской Православной Церкви в строительстве новой России

Не останется ли Россия без Ивана Вазова в XXI в.?

Славянские Культуры: Корни и Крона

Справка о помещенных в сборнике материалах

Справка об авторе

Указатели:
– именной
– географических названий (включая названия монастырей, скитов, церквей, часовен)
– памятников письменности, произведений литературы и искусства