

Традиция и новые тенденции в развитии славянских литературных языков: Проблема динамики нормы. Тезисы докладов международной научной конференции. Москва, 24–26 мая 1994 г. М.: Институт славяноведения и балканистики РАН, 1994. – 82 с.



[Полный текст книги](#)

Редакционная коллегия: Е. И. Демина (ответственный редактор), Л. Н. Смирнов, В. С. Ефимова.

Издание имеет грифы:

Российская академия наук

Институт славяноведения и балканистики

Международный фонд югославянских исследований и сотрудничества "Славянская летопись"

Содержание

Е. И. Демина. Проблема динамики литературно-языковой нормы

В. М. Живов. Традиция и инновации в узусе письменного языка

В. К. Журавлев. Церковнославянский язык – динамический регулятив норм русского литературного языка

Р. Цойнска. Кодификация и динамика на нормата в българския книжовен език през XIX век

А. Д. Дуличенко. Славянские литературные микроязыки: проблема нормы

А. С. Новикова. Кирилло-мефодиевские традиции и новые тенденции в эволюции славянского перевода евангелия

Р. М. Цейтлин. К вопросу о характере исторических изменений в языке (по рукописям классического старославянского языка X–XI вв.)

В. С. Ефимова. О некоторых тенденциях развития литературного языка в произведениях Иоанна Экзарха Болгарского

Е. М. Верещагин. Инновации во вновь найденном важном славяно-русском письменном источнике

В. М. Свежинский. Факторы демократизации норм старобелорусского языка во второй половине XVI века

Е. А. Сорокина. О норме употребления членных форм имени в книжном болгарском языке XVII века на народной основе

Г. П. Клепикова. К вопросу о динамике "лексической нормы" в текстах новоболгарских дамаскинов XVII–XVIII веков

И. В. Платонова. О норме книжного языка на народной основе в сборниках Иосифа Брадатого XVIII века. Формообразование и синтаксис имен существительных в дамаскинах N1058 и N689

Г. К. Венедиктов. Искусственные правила современного болгарского литературного языка на стадии его становления

Л. Н. Смирнов. Традиционное и новое в опытах кодификации норм литературного словацкого языка периода его становления

В. В. Усачева. Развитие словацкого литературного языка в историко-культурном аспекте

Р. Х. Тугушева. Книжная лексика в чешском и словацком языках

М. И. Ермакова. Характер нормы серболужицких литературных языков в связи со спецификой серболужицкой языковой ситуации

Г. Г. Тяпко. О методике исследования развития словарного состава сербского литературного языка первой половины XIX века

А. Г. Широкова. Некоторые тенденции развития чешского литературного языка в синхронии и диахронии

Г. П. Нецименко. Становление и функционирование устного литературного языка как динамизирующего фактора в развитии чешской языковой ситуации XIX–XX веков

Ю. Е. Стемковская. К вопросу о словообразовательной активности субстантивов со значением "лица" в чешском литературном языке начала XIX века – середины XX века

В. П. Гудков. Сербское фонетическое правописание под прессом морфоунифицирующих тенденций

В. М. Мокиенко. Динамика фразеологических библеизмов в современном тексте (на материале русского и других славянских языков)

Т. М. Николаева, И. А. Седакова. Клише и штампы в современной русской речи: социолингвистический анализ

Л. И. Скворцов. Стилистическое снижение и вульгаризация современного русского литературного языка

Т. Н. Молошная. Новые аналитические именные образования в современном русском языке

Л. М. Хоменко. О состоянии произносительной нормы современного украинского литературного языка

Н. Б. Мечковская. Белорусский язык сегодня: литературное общение в поисках нового узуса