

"Путь романтический совершил...": Сборник статей памяти Бориса Федоровича Стахеева. М.: Институт славяноведения и балканистики РАН, 1996. – 336 с.



[Полный текст книги](#)

Редакционная коллегия: О. П. Морозова, В. В. Мочалова, Д. С. Прокофьева, В. А. Хорев
(ответственный редактор)

Содержание

В. В. Мочалова. Борис Федорович Стахеев

Л. А. Софронова. О романтической концепции поэта и поэзии

Д. С. Прокофьева. О поэтической импровизации

С. С. Ланда. Неизвестная импровизация Адама Мицкевича

Мария Янион (Польша). Дева и безумная любовь (перевод Н. В. Шведовой)

А. В. Липатов. Зыгмунт Красиньский, или антиномии романтизма

Алина Витковская (Польша). Богдан Залеский. Тайна успеха и забвения (*перевод О. П. Морозовой*)

Е. З. Цыбенко. "Конрад Валленрод" Адама Мицкевича и современный польский роман ("Валленрод" Анджея Брауна)

Изабелла Ярославская (Польша). От зернышка горчицы до Большой жратвы, или что может озанчать еда в "Дзядах" и "Освобождении" Конрада Свинарского (*перевод О. П. Морозовой*)

В. А. Хорев. О стереотипе и убеждении в литературе (на материале польской и русской литературы)

И. К. Горский. О двух подходах к изучению произведений историко-литературного жанра

Б. Н. Флоря. Польша как страна "молодой цивилизации" в памятниках общественной мысли XV в.

В. Н. Топоров. Андрей Белобоцкий – "Пентатеугум V. Сон жизни человека или суета". Русский язык – польский язык: борьба и согласие (страничка из ранних русско-польских литературных связей)

И. И. Свирида. Принц де Линь и сады Речи Посполитой

Рышард Пшибыльский (Польша). Просторы воображения (*перевод О. Р. Медведевой*)

О. Р. Медведева. Человек в пространстве: русские и Россия в прозе Тадеуша Мичиньского

Базылий Бялокозович (Польша). Юзеф Чапский и литературный триумvirат (Дмитрий Мережковский – Зинаида Гиппиус – Дмитрий Философов) (*перевод В. В. Мочаловой*)

С. Ф. Мусиенко. "Генерал Барч" Ю. Кадена-Бандровского как политический роман