

STUDIA POLONICA. К 60-летию Виктора Александровича Хорева. М.: Институт славяноведения и балканистики РАН, 1992. – 296 с.



[Полный текст книги](#)

Редакционная коллегия: Б. Ф. Стахеев (ответственный редактор), О. Р. Медведева, В. В. Мочалова.

Сборник посвящен известному литературоведу, доктору филологических наук Виктору Александровичу Хореву, ведущему специалисту в области польской литературы XX века, воспитавшему целый ряд полонистов следующих поколений. Сборник содержит статьи учеников и коллег В. А. Хорева, сотрудников Института славяноведения и балканистики РАН и других научных учреждений. Тематика публикуемых работ, составивших три раздела, связана с историей, этнографией, историей культуры Польши, ее литературой прошлого и настоящего, с анализом отдельных творческих индивидуальностей и художественных текстов, литературных контактов и типологических схождений.

## Содержание

### I. История. Этнография. История культуры

*Н. И. Толстой.* Mechovitiana I–II

*Б. Н. Флоря.* О значении термина "Хохол" и производных от него в русских источниках первой половины XVII в. (эпизод из истории русско-польско-украинских контактов)

*Л. В. Заборовский.* Некоторые проблемы внутренней и международной жизни Речи Посполитой 50-х годов XVII в. в источниках того времени

*С. М. Толстая.* "Wielkanosne schaby": этнографический комментарий к четверостишию Вацлава Потоцкого

*И. И. Свирида.* Александр Орловский и русско-польские связи в художественной жизни его времени

## **II. Анализ художественного текста**

*Л. А. Софронова.* Цитата в "Балладине" Словацкого

*Д. С. Прокофьева.* О мотиве танца в польской поэзии

*Н. А. Богомолова.* О лирике Тадеуша Мичиньского

*В. В. Мочалова.* Семантика русскоязычных заимствований у Ст. И. Виткевича и 'образ' России

*О. Р. Медведева.* Авангард и пародия: драма В. Гомбровича "Ивонна, принцесса Бургундская"

*М. И. Лекомцева.* Метаморфозы зеленого леса у В. Гомбровича ("Ferdydurke")

*А. Базилевский.* Станислав Мисаковский: "Ответ становится вопросом"

### **III. Проблемы литературных связей: контакты – типология – перевод**

*А. А. Илюшин.* Ранние стихи Симеона Полоцкого (заметки переводчика с польского на церковнославянский)

*Вяч. Вс. Иванов.* Из заметок о поэтике Норвида. Норвид и Цветаева

*В. Н. Василенко.* Автографы Киприана Норвида (на материале рукописных фондов Украины, Литвы и России)

*Е. З. Цыбенко.* Станислав Пшибышевский и русская модернистская проза

*Т. П. Агапкина.* Ярослав Ивашкевич и советская культура (1940-е – 1980-е годы)

*А. В. Липатов.* Литература и факт (о войне и мире в произведениях польских и советских писателей)

*Е. С. Твердислова.* "...Печаль ты моя, тоска по деревне..." Современная польская "сельская" проза: этика и эстетика