

Из истории языка и культуры стран Центральной и Юго-Восточной Европы. М.: "Наука", 1985. – 210 с.



[Полный текст книги](#)

Ответственный редактор В. Н. Виноградов.

Редакционная коллегия: Ф. Г. Зуев, В. В. Иванов, Е. П. Наумов, С. В. Никольский, С. А. Иванов (отв. секретарь).

В книге публикуются статьи молодых ученых, в которых освещаются новые результаты исследований по истории (о славянской политике Людовика Благочестивого, взглядах польских консерваторов 60–70-х годов XIX в., политике США в вопросе польско-германской границы и др.), литературоведению (о творчестве писателей – К. Мисаржа, Й. Дарваша, Л. Мештерхази, Дж. Кэлинеску), лингвистике (о фонетической изоглоссе албанского, балто-славянских и иранских языков, о тюркизмах языков карпатского ареала).

Для историков, филологов, лингвистов.

Содержание

Предисловие

ИСТОРИЯ

В. К. Ронин. Славянская политика Людовика Благочестивого: 814–829 гг.

Г. М. Пятигорский. Греческие переселенцы в Одессе в конце XVIII – первой трети XIX в.

А. И. Миллер. Социальная доктрина западногалицийских консерваторов 60-х – 70-х годов XIX в.

О. Ю. Тарасов. Становление польско-румынских отношений и политика Франции в 1919 г.

Н. Н. Станков. От Квебека до Згожельца (США и проблема польско-германской границы. 1943–1950 гг.)

ЛИНГВИСТИКА

В. Э. Орел. Об одной фонетической изоглоссе, объединяющей албанский язык с балто-славянским и индоиранским

Т. Ф. Семенова. Основные вопросы изучения тюркизмов, общих для языков карпатского ареала

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

А. Ю. Журавлева. Нравственная проблематика в романе К. Мисаржа "Окраина"

Н. М. Куренная. Йожеф Дарваш и литературно-общественное течение "народных писателей"

Е. Е. Львова. "Однако роман ли это?" (к проблеме жанра романа Л. Мештерхази "Загадка Прометея")

Н. Н. Морозов. Литературно-критическая концепция Дж. Калинеску в 20–30-е годы XX в.

И. Г. Безрукова. Особенности сатиры в романе Иржи Марека "Мой дядя Одиссей" (1974)