

Исследования в области балто-славянской духовной культуры. Загадка как текст. 2. М.: Издательство «Индрик», 1999.

[Полный текст сборника](#)

Содержание

Предисловие (Т. М. Николаева)

Часть I

В. Н. Топоров. II. "Второе" происхождение – загадка в ритуале (ведийская космологическая загадка типа brahmodya: структура, функция, происхождение). III. К реконструкции "загадочного" прототекста (о языке загадки). IV. Об анаграммах в загадках

Т. М. Судник. Об одном типе космологических загадок

Л. Г. Невская. Печь в фольклорной картине мира

Часть II

К. Бланшу (Париж). Концепт ветер в русских поговорках: опыт семантического изучения

А. Б. Кривенко. К вопросу об энигматическом инварианте анафорического текста (АТ)

C. Hanson (New Concord). Griphoi and Anigmata in the Oral and Literary Traditions of Classical, Medieval and Modern Greece

И. А. Седакова. Эпитет в структуре и семантике болгарских пословиц и загадок (Опыт сравнительного анализа)