Материалы к VI Международному конгрессу по изучению стран Юго-Восточной Европы. София, 30.VIII.89 – 6.IX.89. Проблемы культуры. М., 1989.

Полный текст сборника

Содержание

I. Литература, Искусство

Г. Я. Ильина, Н. Н. Пономарева, М. В. Фридман. Общие закономерности и специфика развития болгарской, румынской и югославских литератур в первые послевоенные годы

Г. Д. Гачев. Национальный идеал женщины в болгарс-кой литературе

Е. П. Наумов. Балканский эпос и история османского завоевания Юго-Восточной Европы

Н. В. Злыднева. Ранний портрет на Балканах (проблема гестуального модуса изображения)

О. Ю. Тарасов. "Реальный мир" в народной иконе России и Балкан XVIII–XIX веков. (К постанов-ке проблемы)

II. Славянская и балканская мифология

Схема описания мифологических персонажей

Л. Н. Виноградова, С. М. Толстая. Материалы и сравнительной характеристике женских мифологических персонажей

А. В. Гура. Материалы к сравнительной характерис-тике женских мифологических персона-жей (серболужицкие параллели)

Г. И. Кабакова. Материалы по румынской демонологии

О. А. Терновская. Бабочка в народной демонологии сла-вян: "душа-предок" и "демон"

Г. И. Кабакова. К проблеме дистрибуции мифологических персонажей в календарном цикле

Т. М. Судник. К балто-балканским параллелям из области мифологии и фольклора (еще о "змеиной" теме)