

Начиная с 1990 года в Институте славяноведения каждые два года проводятся конференции по балканистике, получившие название «Балканские чтения» (см. [тексты сборников с материалами конференций](#))

). Нередко к балканистике добавляются славистика и балтистика, таким образом исследуется обширный этнокультурный ареал балкано-балто-славянки. До 2007 года чтения организовывали сотрудники

[Отдела типологии и сравнительного языкознания](#)

, а начиная с 2009 года –

[Центр лингвокультурных исследований Balcanica](#)

Особенности языков народов балкано-балто-славянского ареала, их фольклор и обрядность – сквозные темы «Балканских чтений» [1]. Проблемы традиционной культуры, архаического мировоззрения, народной аксиологии и др. рассматриваются не только непосредственно в этнологических и культурно-антропологических работах, но и в казалось бы, далеко отстоящих от них узко лингвистических, исторических, искусствоведческих и др. изысканиях. Многие идеи, обсуждение которых было начато на конференциях и в небольших по объему публикациях, превратились в монографические исследования, а также были использованы при написании статей для энциклопедического пятитомного издания «

[Славянские древности](#)

».

Идея проведения подобных симпозиумов, которые бы собирали специалистов по античной балканистике, балканскому языковому союзу, а также по мифологии и фольклору, традиционной культуре, литературе и искусству Балкан, принадлежит основателям Московского семиотического круга (об этом см. подробнее [2] – [Вяч. Вс. Иванову](#)),

В. Н. Топорову,

[Т. М. Николаевой](#)

,

[Т. В. Цивьян](#)

и др. Семиотический ракурс наряду с другими научными методами лежит в основе балканистических филологических исследований.

Конференции вобрали в себя исследовательские идеи и задачи, прозвучавшие на первых симпозиумах по балканистике (которые проводились в Институте славяноведения с 1972 года [3]) и четко сформулированные уже на первой научной

встрече [\[4\]](#) . Эти конференции и публикации по балканистике тех лет (см. ряд из них [\[5\]](#)) постепенно расширяли охват исследуемых материалов и ракурс их изучения: от лингвистики через структуру текста (в широкой интерпретации этого термина вслед за В. Н. Топоровым [\[6\]](#)) филологическая балканистика двигалась к комплексному изучению балканской модели мира.

В составе участников Балканских чтений есть определенное ядро – ученые, которые постоянно выступали с докладами на конференциях и публиковали статьи в сборниках по балканской проблематике. В Институте славяноведения это сотрудники [Отдела типологии и сравнительного языкознания](#)

(
[Вяч. Вс. Иванов](#)
,
[Т. М. Николаева](#)
,
[Т. В. Цивьян](#)
,
[И. А. Седакова](#)
) ,
[Отдела этнолингвистики и фольклора](#)
(
[С. М. Толстая](#)
,
[Л. Н. Виноградова](#)
,
[А. А. Плотникова](#)
,
[Е. С. Узенева](#)
,
[О. В. Белова](#)
) ,
[Отдела славянского языкознания](#)
(
[Г. П. Клепикова](#)
, Л. А. Гиндин, И. А. Калужская),
[Отдела истории культуры славянских народов](#)
(
[Н. В. Злыднева](#)
) ,
[Отдела истории средних веков](#)
(

[С. А. Иванов](#)

,
[В. Я. Петрухин](#)

). Выступают на симпозиумах по балканистике и преподаватели из МГУ и РГГУ (

[О. С. Широков](#)

,
[А. А. Россиус](#)

,
[О. М. Савельева](#)

,
[Д. А. Яламас](#)

,
[Н. В. Брагинская](#)

,
[Н. П. Гринцер](#)

), сотрудники ГМИИ им. А. С. Пушкина (Л. И. Акимова). Постоянными участниками Чтений являются балканисты из Петербурга – сотрудники Института лингвистических исследований РАН (

[Н. Н. Казанский](#)

,
[А. В. Жугра](#)

,
[Е. Г. Рабинович](#)

,
[А. Ю. Русаков](#)

,
[А. Н. Соболев](#)

) и СПГУ (

[Ф. А. Елоева](#)

). Интерес к Балканским симпозиумам в нашем институте проявляют зарубежные слависты и балканисты – ученые Германии (

[Д. Буркхарт](#)

), США (

[В. Фридман](#)

), Канады (

[О. Младенова](#)

), Сербии (

[Л. Раденкович](#)

), Болгарии (

[П. Асенова](#)

), Македонии (Э. Црвенковска), Словении (

[М. Менцей](#)

), Румынии.

Говоря об истории Балканских чтений, нельзя не вспомнить с благодарностью уже ушедших бессменных их участников: Владимира Николаевича Топорова, Никиту Ильича Толстого, Леонида Александровича Гиндина, [Галину Петровну Клепикову](#), Татьяну Николаевну Свешникову, Ирину Игоревну Ковалеву, Вадима Леонидовича Цымбурского.

К основной группе участников на каждой конференции в зависимости от тематики присоединяются исследователи из смежных специальностей – антропологии, богословия, психологии и этнографии. С каждым годом в конференциях участвует все больше молодых ученых и аспирантов, приходящих со своими темами и расширяющих тематические рамки Балканских чтений.

[Первые](#) и [Вторые](#) балканские чтения (1990, 1992) проходили в рамках симпозиумов по структуре текста. Начиная с третьего симпозиума, Балканские чтения становятся тематическими. На [Балканских чтениях 3](#) (1994) обсуждалась лингво-этнокультурная история Балкан и Восточной Европы. Древняя, средневековая и современная Греция была в центре внимания участников [Балканских чтений 4](#) (1997). «В поисках “балканского” на Балканах» – тема очередных, [пятых Балканских чтений](#) (1999) – предполагала обсуждение самого понятия «балканизм», а также специфических черт балканского языкового союза и характеристик балканской модели мира.

Балканские чтения 6 исследовали «человека на Балканах»: «HOMO BALCANICUS: Поведенческие сценарии и культурные роли». Тема Балканских чтений 7 «[В поисках восточного на Балканах](#)» заинтересовала многих исследователей, ставивших вопрос об относительности и порой условности определения «ориентального». В связи с этим логичным стал выбор темы «В поисках западного на Балканах» для [Балканских чтений 8](#) (2005).

В 2007 году однодневные [Балканские чтения 9](#) были посвящены 70-летию замечательного балканиста [Татьяны Владимировны Цивьян](#)

. Доклады конференции вошли в юбилейный сборник «
[Terra Balkanica. Terra Slavica](#)

».

[Десятые балканские чтения](#)

в 2009 году были призваны отметить другой юбилей – 100-летие выхода в свет книги А. ван Геннепа «Rites de Passage», ставшей классикой для исследователей культуры в широком смысле слова. Тематика Балканских чтений «Переходы. Перемены. Превращения» апеллировала к разностороннему восприятию концепта перехода и его стадий в языках, фольклоре, искусстве, народной культуре и литературах балканских народов от античности до современности.

В 2011 году прошли Балканские чтения 11 на тему « [Балканский спектр: от света к цвету](#)
» (

[\[7\]](#)

). В рамках главной темы были рассмотрены концептов
света
и

цвета

в балканской картине мира с привлечением лингвистических, фольклорных, мифоритуальных, литературных, народно-художественных и др. материалов, от древности до современности. В докладах участников конференции семантика, метафорика и идиоматика

света

и

цвета

анализировались в кругу балканской модели мира, с особым вниманием к культурно-языковым контактам в синхронии и диахронии. Для обсуждения этой проблематики намечается выход в новые области семиотики и нарратологии («мерцающую мифологию» в концепции Т. В. Цивьян и «сферу ключей нарратива» в концепции Т.М.Николаевой). По традиции, к конференции был издан сборник тезисов и материалов.

В 2008 года в Институте славяноведения РАН был создан [Центр лингвокультурных исследований Balcanica](#)

Таким образом, в научно-организационную жизнь Института была официально возвращена балканистика, которая, после его переименования (до 1997 года Институт славяноведения и балканистики) формально в планах не значилась. Однако балканистические исследования в Институте, несмотря на изменение названия, фактически не прерывались. После создания ЦЛИ Balcanica, кроме «Балканских чтений» проводятся также круглые столы. Первый такой симпозиум

[состоялся](#)

в 2008 году и был посвящен мифологии марта на Балканах. По его материалам был

издан одноименный сборник «

[Мартеница. Mărțișor. Март'с. Verore...](#)

» (Москва, 2009), названием для которого послужили балканские термины, обозначающие основную реалию обрядности первого марта.

Мартеница

– это переплетенные красные и белые нити, которыми по традиции и в наши дни обмениваются болгары, македонцы, румыны, молдаване, греки и албанцы с пожеланиями здоровья и добра, вступая в новый цикл природного времени. Мартеницы повязывают детям, домашним животным, украшают ими хозяйственные постройки, а теперь и машины. Ритуалы, связанные с мартеницами, – лишь небольшая часть обрядовых комплексов на Балканах, приуроченных к марту. Март исключительно насыщен народно-религиозными праздниками, кроме того, этот месяц выступает как мифологический персонаж, в том числе в представительном корпусе фольклорных сюжетов. Эти темы, а также амбивалентность марта и смежные с ним понятия (весна, птицы и пр.) были в центре внимания авторов докладов и последующих публикаций.

В 2010 году был проведен круглый стол « [Цветница . Diela e lulevet. Duminica florilor .
Вајџотурјатој...](#)

[Растительный код Вербного Воскресенья в балкано-балто-славянском ареале](#)

» (см. хроники:

[\[8\]](#)

), на котором выступили ученые из разных гуманитарных областей. На научной встрече обсуждались важнейшие лингвокультурные проблемы, связанные с этим праздником: истоки терминологии праздника и его церковного и народного «гербария», соотношение церковной и внецерковной обрядности, развитие магических представлений об освященных в Вербное воскресенье растениях во многих славянских, балканских и балтийских традициях. Материалы по славянским традициям, связанным с обрядами этого дня, были опубликованы отдельным тематическим блоком (

[«Традиционная культура: Научный альманах», 2010, № 4, с. 97–130](#)

), а большая часть других работ по материалам докладов, представленных на круглом столе, вошла в сборник

[«Salix sonora. Памяти Николая Михайлова». \(М., 2011\)](#)

.

Примечания

1. Подробную хронику фольклористической части Балканских чтений 1–8 с указанием всех докладов см. в работе [Седакова И. А. Балканските четения в Института по славянознание при РАН](#) // Български фолклор. Фолклористика в Русия. София, 2006. № 3–4. С. 115–122 (на болгарском языке). Обзор конференций по балканистике, проходивших в Москве с 1990 по 2011 гг.

см. в работе

[Sedak](#)

[ova I.](#)

[Moscow conferences on Balkan studies](#)

// Folklore. Electronic journal of folklore, Vol. 47, 2011.

2. Из работ Московского семиотического круга. М.: Языки русской культуры, 1997.

3. Первый симпозиум по балканскому языкознанию. Античная балканистика (23–24 мая 1972 г.). Предварительные материалы (Тезисы докладов. Сообщения. Аннотации). М.: ИСБ АН СССР, 1972; Balcano – Balto – Slavica. Симпозиум. Предварительные материалы и тезисы. М.: ИСБ АН СССР, 1979.

4. Первый симпозиум по балканскому языкознанию... С. 3.

5. [Балканы в контексте Средиземноморья. Проблемы реконструкции языка и культуры. Тезисы и предварительные материалы к симпозиуму. М.: ИСБ АН СССР, 1986](#) ; [Славянское и балканское языкознание. Карпато-восточнославянские параллели. Структура балканского текста. М.: Наука, 1977](#)

;

[Balcanica. Лингвистические исследования. М.: Наука, 1979](#)

;

[Палеобалканистика и античность. М.: Наука, 1989](#)

.

6. Из работ Московского семиотического круга... С. 455–515.

7. См. хроники: *Седакова И.А.* XI Балканские чтения “балканский спектр: от света к цвету» // Вопросы языкознания. 2011, № 5. С. 146-150;

[Ерм](#)

[олин Д., Дугушина А.](#)

[Конференция «Балканский спектр: от света к цвету» \(Балканские чтения – 11\)](#)

// Антропологический форум. 2011, № 15 (Online). С. 598-607.

8. [Макарцев М., Сиднева С., Тунин А. Круглый стол «Цветница. Duminica floriilor. Вауокираќј. Diela e lulevet...: Растительный код Вербного воскресенья в балкано-балто-славянском ареале»](#) //

Антропологический форум, № 14, 2011;

[Макарев М. М., Сиднева С. А., Тунин А. Е.](#)

[Цветница. Duminica floriilor. Вауокираќј. Diela e lulevet... Растительный код Вербного воскресенья в балкано-балто-славянском ареале](#)

// Вопросы языкознания, № 3, 2011. С. 145-147.